(FR) Mode d'emploi

L'aspect final des couleurs acryliques ressemble à celui d'un tableau à la peinture à l'huile, cependant leur principal avantage est qu'elles se diluent et se nettoient à l'eau tant qu'elles ne sont pas sèches. Elles sèchent rapidement (au toucher en quelques minutes et complètement en 30 mm) et deviennent alors indélébiles.
Reboucher soigneusement les pots d'acrylique au fur et à mesure de leur utilisation. Les couleurs acryliques sèchent très vite, ne pas laisser le pot ouvert ou le pinceau gorgé de peinture entre 2 utilisations. Bien rincer le pinceau entre 2 couleurs.

Preparation
Prévoir une surface plane et bien éclairée, un récipient contenant de l'eau claire, une palette (une vieille assiette fera l'affaire), protéger vos vêtements avec un tablier et remonter vos manches. Vous pouvez essayer de peindre en surélevant le haut de votre tableau si vous préferez. Gardez l'eau à portée de main et changez-la régulièrement.

Important
La peinture de „Peinture par numéro" sèche très vite. Si vous faites des taches, lavez-les tout de suite à l'eau ou avec un détergent, parce qu'il est presque impossible de les enlever une fois séchées. C'est pourquoi il est aussi important de bien rincer le pinceau et de refermer toujours soigneusement les pots de peinture quand vous arrêtez de peindre, même ci c'est pour un petit moment.

Pour Commencer
Soyez soigneux et minutieux. Travaillez lentement et méthodiquement. Si vous allez trop vite, vous risquez de tout gâcher. Chaque couleur a son propre numéro. Commencez par les surfaces les plus grandes, votre tableau comporte certainement de larges zones de bleu, de marron ou de vert. Complétez les une par une. Utilisez une feuille de papier propre sous votre main pour protéger le tableau. Laissez sécher avant de passer à la couleur suivante. Ne mettez pas trop de peinture sur votre pinceau, juste assez pour couvrir les numéro et les contours du dessin. Une goutte d'eau peut aider à fluidifier la peinture pour faciliter son application. N'oubliez pas de refermer chaque pot après son utilisation et de rincer votre pinceau entre deux couleurs.

Mélanger Les Couleurs
Il est parfois nécessaire de mélanger deux couleurs pour obtenir la couleur exigée. C'est le cas pour les cases indiquées avec un double numéro (6/8, p.e.). Le mélange est simple, il se fait avec une quantité à peu près égale de chacune des deux couleurs. Mettez tout d'abord un peu d'une couleur sur la soucoupe, lavez ensuite soigneusement votre pinceau et prenez un peu de l`autre couleur. Mélangez bien et vous obtenez la couleur qu`il vous faut.

Attention! Ne mélangez jamais plus de peinture que vous pensez en avoir besoin, mais n'en préparez pas non plus trop peu. Parce qu'il est très difficile de retrouver exactement la même couleur avec deux mélanges différents. Comme vous le trouverez clairement indiqué, vous n'avez parfois besoin que très peu d'une certaine couleur.

Finitions
Une fois toutes les zones numérotées peintes, vous avez réalisé la première étape. Il faut maintenant ajouter ces détails qui donneront vie à votre tableau. La photo de couverture vous servira de guide ou laissez libre cours à votre imagination, vous verrez progressivement votre oeuvre prendre vie. C'est fou comment un détail peut tout changer! Les couleurs acryliques étant couvrantes, vous pouvez également refaire les parties dont vous ne seriez pas satisfaits. Vous pouvez maintenant encadrer votre chef d'oeuvre pour l'offrir ou l'exposer.



Attention! Ne convient pas aux enfants de moins de trois ans, risque d'étouffement dû à la présence de petites pièces susceptibles d'être avalées. Gardez l'adresse et les instructions.

MAMMUT Spiel & Geschenk Vertriebs GmbH